

# КАЗАЧЁК

Обработка А. СОЛОВЬЕВА

Весело

Musical score for page 5, featuring six staves of music in G major. The score includes various ornaments (circled numbers) and fingerings (numbers 1-3). A second ending bracket labeled 'II' spans the fifth and sixth staves. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Musical score for page 6, continuing the piece with six staves of music. It features various ornaments and fingerings. A second ending bracket labeled 'II' spans the second and third staves. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

50 к.

25962-III

Ф 157.66

УКРАИНСКИЕ ТАНЦЫ

Редактор *Б. Страннолюбивый*

Техн. редактор *Р. Каанов*

Подписано к печати 4/X 1956 г. Формат бумаги 60×92/16. Бум. л.—0,25. Печ. л.—0,5  
Уч.-изд. л. 0,5. Тираж 10 000 экз. Зак. 1508

17-я типография нотной печати Главполиграфпрома. Москва. Шипок. 18.



БИБЛИОТЕКА  
ГИТАРИСТА

7

УКРАИНСКИЕ ТАНЦЫ

ГОПАК  
И  
КАЗАЧОК

МУЗГЕНС - 1956