

# В еет ветер, веет буйный

УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Обработка  
О. Чишко

Andante [Спокойно]

The first system of musical notation is written on a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The melody consists of eighth and quarter notes, with several triplets and slurs. Fingerings are indicated by circled numbers 1, 2, and 3. A *mf* dynamic marking appears later in the system, followed by a *p* dynamic marking with a hairpin. The system concludes with a double bar line.

14

The second system of musical notation consists of three staves in treble clef with a key signature of two sharps and a 4/4 time signature. It begins with a *mf* dynamic marking. The notation includes various rhythmic patterns, slurs, and fingerings (circled numbers 1-7). A Roman numeral 'VII V' is placed above the second staff. The system concludes with a *p* dynamic marking and a double bar line.

## Содержание

<i>Вдоль по улице молодец идет.</i> Русская народная песня. Обработка В. Моркова	3
<i>Вечор был я на почтовом дворе.</i> Русская народная песня. Обработка А. Сихры	5
<i>Среди долины ровныя.</i> Русская народная песня. Обработка Р. Мелешко	8
<i>Полосынька.</i> Русская народная песня. Обработка Р. Мелешко	9
<i>Гопак.</i> Украинский народный танец. Обработка А. Соловьева	12
<i>Веет ветер, веет буйный.</i> Украинская народная песня. Обработка О. Чишко. Переложение Р. Мелешко	13
<i>Когда была молода.</i> Украинская народная песня. Обработка В. Моркова	14
<i>Бульба.</i> Белорусский народный танец. Переложение В. Сазонова	15
<i>Что за месяц.</i> Белорусская народная песня. Обработка Р. Мелешко	16
<i>Шалахо.</i> Грузинский народный танец. Обработка Н. Нариманидзе	17
<i>Лорик-джан.</i> Армянская народная песня. Обработка С. Комитаса. Переложение Р. Мелешко	19
<i>Гюльгяз.</i> Азербайджанский народный танец. Переложение В. Сазонова	20
<i>Кепурине.</i> Литовский народный танец. Переложение В. Сазонова	21
<i>Эстонский вальс.</i> Переложение В. Сазонова	22
<i>Молдавская полька.</i> Переложение В. Сазонова	24
<i>Мой дудар.</i> Казахская народная песня. Обработка М. Бурханова. Переложение Р. Мелешко	25
<i>Верный друг.</i> Узбекская народная песня. Обработка И. Акбарова. Переложение Р. Мелешко	27
<i>Невеста.</i> Туркменская народная песня. Обработка О. Курбан-Ниязова. Переложение Р. Мелешко	29
<i>Сабантуй.</i> Татарская народная песня. Обработка Н. Жиганова. Переложение Р. Мелешко	30
<i>Выше гор.</i> Монгольская народная песня. Обработка В. Морошкина. Переложение Р. Мелешко	31
<i>Аннушка.</i> Чешская народная песня. Переложение А. Кирика	32
<i>Куляк.</i> Польский народный танец. Переложение В. Сазонова	33
<i>Матушка моя.</i> Польская народная песня. Обработка Г. Камалдинова	35
<i>В мире есть красавица одна.</i> Венгерская народная песня. Переложение Р. Мелешко	36
<i>Что мне делать, дай совет.</i> Румынская народная песня. Обработка Г. Чобану. Переложение Р. Мелешко	37
<i>Тки, дочка.</i> Немецкая народная песня. Обработка Г. Камалдинова	38
<i>Возчик и паромщик.</i> Немецкая народная песня. Переложение В. Красного	39
<i>На озере.</i> Словенская народная песня. Обработка И. Павчича. Переложение Н. Морозова	40
<i>Тамбурица.</i> Югославская народная песня. Обработка Г. Камалдинова	41
<i>Всех милей.</i> Болгарская народная песня. Обработка Г. Камалдинова	42
<i>Сорок героев.</i> Греческая народная песня. Обработка И. Рациордеса. Переложение Р. Мелешко	43
<i>Тирольские парни.</i> Австрийская народная песня. Обработка В. Гевиксмана. Переложение Н. Гуськова	44
<i>Зима прошла.</i> Швейцарская народная песня. Обработка В. Букина. Переложение Н. Гуськова	45

<i>Пер-музыкант.</i> Норвежская народная песня. Переложение Н. Гуськова	47
<i>Край родимый.</i> Норвежская народная песня. Переложение В. Красного	48
<i>Девушка в паре с любимым.</i> Шведская народная песня. Обработка Г. Камалдинова	48
<i>Ты идешь ли на войну, Билли Бой?</i> Английская народная песня. Переложение Р. Мелешко	49
<i>Ах нет, Джон!</i> Английская народная песня. Обработка С. Шарпа. Переложение Р. Мелешко	50
<i>Ясенева роца.</i> Уэльская народная песня. Обработка Д. Шо. Переложение Н. Гуськова	51
<i>Мой хороший.</i> Шотландская народная песня. Обработка Унттекера. Переложение Н. Гуськова	52
<i>Ирландская колыбельная.</i> Переложение Р. Мелешко	53
<i>Парижский гамэн.</i> Французский вальс. Музыка А. Маре. Переложение Н. Морозова	54
<i>Пиренеи.</i> Французская народная песня. Обработка Ан. Александрова. Переложение Р. Мелешко	56
<i>Санта Лючия.</i> Итальянская народная песня. Обработка Р. Мелешко	57
<i>Не светится оконце.</i> Итальянская народная песня. Обработка В. Мельо. Переложение Н. Гуськова	58
<i>Кофе.</i> Испанская народная песня. Обработка А. Гутьерреса. Переложение Р. Мелешко	60
<i>Пляска на полях сомбреро.</i> Мексиканский народный танец. Обработка Г. Камалдинова	63
<i>Провинциалочка.</i> Аргентинская народная песня. Обработка Х. Ромеро. Переложение Л. Менро	64
<i>Девушки поют.</i> Перуанская народная песня. Обработка А. Фриденталья. Переложение Р. Мелешко	66
<i>Рио-рио.</i> Чилийская народная песня. Переложение В. Сазонова	68
<i>Платочек.</i> Индонезийская народная песня. Обработка В. Гевиксмана. Переложение Н. Гуськова	69
<i>День субботний к вечеру идет.</i> Негритянская народная песня	72
<i>Земля серебристой березы.</i> Песня канадских индейцев. Обработка М. Джаретта. Переложение Р. Мелешко	73
<i>Я иду своей дорогой.</i> Песня американских негров. Переложение Р. Мелешко	74
<i>Американская песня.</i> (США). Переложение Р. Мелешко	75
<i>Вишня.</i> Японская народная песня. Обработка Н. Нариманидзе	76
<i>Индийская тафта.</i> Сирийская народная песня. Обработка А. Фулияна. Переложение Р. Мелешко	77
<i>Иранский танец.</i> Обработка С. Булатова	77

Индекс 9-7-4

ПЕСНИ И ТАНЦЫ НАРОДОВ МИРА

для семиструнной гитары

Редактор Ю. Соловьев.

Худож. редактор А. Головкина.

Техн. редактор Т. Сучкова.

Художник В. Алексева.

Корректор Н. Миронович.

Подписано к печати 28/VII—70 г.

Формат бумаги 60×90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>

Печ. л. 10,0 Уч.-изд. л. 10,0

Тираж 8900 экз.

Изд. № 330

Т. п. 70 г. № 410

Зак. 1098

Цена 1 р. 01 к. на бумаге № 1

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Главполиграфпрома  
Комитета по печати при Совете Министров СССР.  
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.