

Іде зіззда чудна

(колядка-звістка)

Помірно, урочисто

3 друкованих джерел

$\text{♩} = 110$

The musical score is written in a single system with four staves. The first staff is the vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics: "І - де зіз - да чуд - - на". The second staff is the piano accompaniment, starting with a 2/4 time signature and changing to 4/4 for the second half, with lyrics: "з во - сток на по - лу - - - - - дне,". The third staff continues the piano accompaniment with lyrics: "над вер - те - пом сі - я - - - є,". The fourth staff concludes the piece with lyrics: "трьюм ца - рям путь я - вля - є." The score includes various musical notations such as treble clefs, a key signature of one flat, and dynamic markings.

Іде зіззда чудна з восток на полудне,
Над вертепом сіяє, трьюм царям путь являє. (2)

Шедше тріє царі, несли Христу дари,
Ірод їх пригласив, куда йдьюте – он спросив. (2)

Отвчаше йому: ми йдем к Рожденному!
К Рожденному йдіте і мнє путь возвістіте. (2)

Ангел їх стрічає, на путь наставляє:
Іним путем йдіте, возлі Ірода не йдіте. (2)

Ірод як услышав, вельми засмутився,
Що нам в Вифлеємі наш цар народився! (2)