

# Як ішов я від своєї дівчини

Українська народна пісня для двох солістів (сопрано й баритон)  
та мішаного хору без супроводу

Чернівецька обл., Кіцманський р-н, с.Шипинці.  
Запис та обробка Леопольда Яценка

Поволі  
♩ = 80

Б.  
(С.)

С.  
А.

Т.  
Б.

1. Як і - шов я від сво - єй ді - вчи - ни,  
сві - тив мі - сяць ви - со - ко, а ді - вчи - на  
в ві - кно ся ди - ви - ла, чи за - йшов я да - ле - ко.  
1а) А ді - вчи - на в ві - кно ся ди - ви - ла, чи за - йшов я да - ле -

The musical score is written for two vocal parts (Soprano and Baritone) and piano accompaniment. It is in the key of B-flat major and 2/4 time. The tempo is marked 'Поволі' (Ad libitum) with a metronome marking of 80. The score is divided into four systems. The first system shows the vocal entry with the lyrics '1. Як ішов я від своєї дівчини,'. The piano accompaniment is marked 'M... pp'. The second system continues the vocal line with 'світив місяць високо, а дівчина'. The third system continues with 'в вікно сядила, чи зайшов я далеко.' and includes a first ending bracket labeled '1)'. The fourth system is a first ending labeled '1а)' and concludes with 'А дівчина в вікно сядила, чи зайшов я далеко -'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, often using long notes and ties.

1(2,4). *ко. М...* *// - ти.*  
Гей, гей...

## 1),1а) Варіант:

## \* Жіночий хор, приспів:

(2)...Ой ве - рни - ся, ми - лий мій со - ко - ле,  
(4)...То був хло - пчик, про - сив ру - ти ко - рчик,

чим я те - бе вгні - ви - ла? *pp* М...  
я йму ві - кном по - да - ла.

## \*\* 3-й куплет, приспів:

## Чоловічий хор

*M...*  
(3)...Був я вчо - ра під тво-ім ві - ко-нцем,

*pp* М...  
а ти з дру - гим сто-я - ла. М...

Як ішов я від своєї дівчини,  
Світив місяць високо,  
А дівчина в вікно ся дивила,  
Чи зайшов я далеко.

Ой не верну, молода дівчино,  
Хоч би була золота –  
Був я вчора під твоїм віконцем,  
А ти з другим стояла.

Ой не було, молода дівчино,  
Вікном рути давати!  
Ой не було, молода дівчино,  
Та й двох разом кохати!

Ой ішов я штири милі полем,  
Вона мене кликала:  
Ой вернися, мій милий соколе,  
Чим я тебе вгнівила?

Ой неправда, молодий козаче,  
Я з другим не стояла –  
То був хлопчик, просив рути корчик,  
Я йму вікном подала.