

Коло млина кременина

(для чоловічого або мішаного хору без супроводу)

Записав і гармонізував
Леопольд Яценко

Помірно
♩ = 110

8

Ко - ло мли - на кре - ме - ни - на, за - цві - ла ка - ли - на;
за - ду - ма - ла в са - ду спа - ти мо - ло - да дів - чи - на. // - чи(на).

1. 2.

Detailed description: The image shows a musical score for a male or mixed choir. It is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Помірно' (Moderato) with a metronome marking of 110. The score consists of two staves. The first staff contains the vocal line with lyrics: 'Ко - ло мли - на кре - ме - ни - на, за - цві - ла ка - ли - на;'. The second staff contains the accompaniment with lyrics: 'за - ду - ма - ла в са - ду спа - ти мо - ло - да дів - чи - на. // - чи(на)'. The accompaniment features a repeating rhythmic pattern of eighth notes and chords. There are two endings for the second staff, labeled '1.' and '2.'. The first ending leads back to the beginning of the second staff, and the second ending concludes the piece with a double bar line.

Коло млина кременина
Зацвіла калина;
Задумала в саду спати
Молода дівчина. } 2

Задумала ж вона спати
Поміж яблуньками,
Щоб почути розмовоньку
Поміж парубками, } 2

Вари, мати, вечеряти,
Я йду в сад гуляти,
Як запіють перші півні,
Я вернусь до хати. } 2

Піють півні, піють другі,
Ще й курка сокоче,
Кличе мати вечеряти,
А дочка не хоче. } 2

Ой вечеряй, моя мати,
Що ти наварила,
Бо вже ж мені, молоденькій,
Вечеря немила. } 2

Бо вже ж мені, молоденькій,
Вечеря немила,
Бо вже ж мого миленького
Друга полюбила. } 2