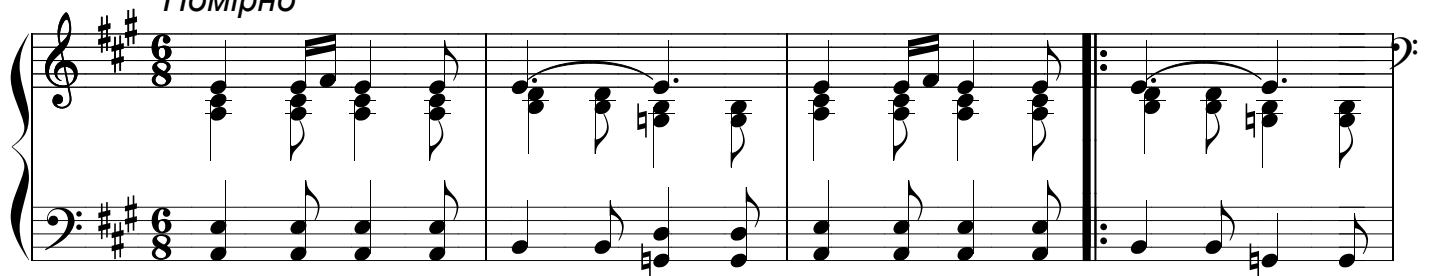


МІСЯЧНА ДОРОГА

(для чоловічого хору
з супроводом ф-но)

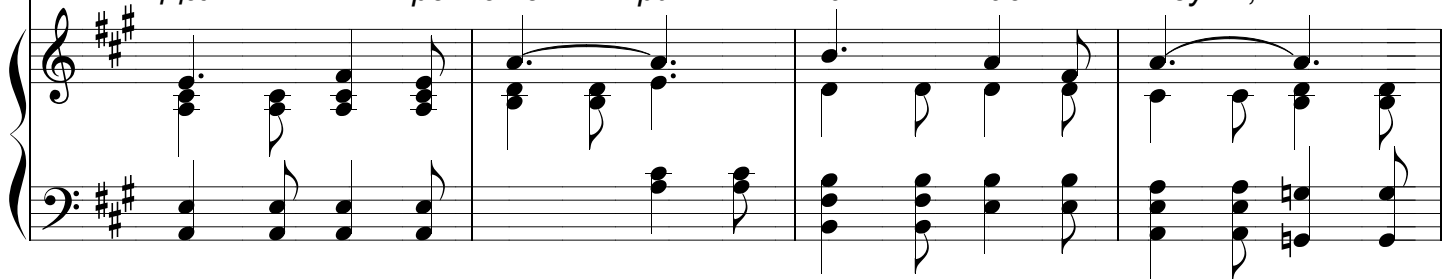
Слова і музика
Леопольда Ященка

Помірно



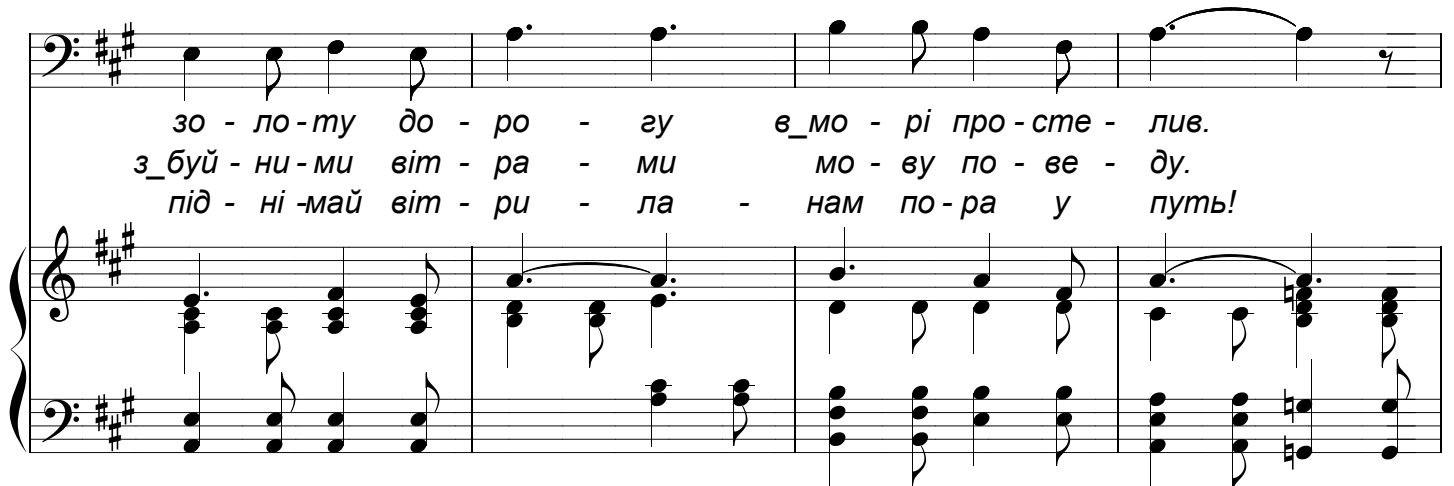
Musical score for the piano introduction, featuring treble and bass staves with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. The music consists of chords and moving lines in both hands.

1. Мі - сяць із - за хма - ри про - мінь по - ко - тив,
2. Я по тій до - ро - зі сам - о - дин про - йду,
3. Даль - ні - ї про - сто - ри ма - нять нас і ждуть,



Piano accompaniment for the first vocal line, showing the treble and bass staves with chords and melodic lines.

зо - ло - ту до - ро - гу в мо - рі про - сте - лив.
з буй - ни - ми віт - ра - ми мо - ву по - ве - ду.
під - ні - май віт - ри - ла - нам по - ра у путь!



Piano accompaniment for the second vocal line, showing the treble and bass staves with chords and melodic lines.

T.
Б.І
Б.ІІ

Сте-лить-ся до-ріж - ка у да-ле - чи-ні... мить!
Хай зрад-ли - ва хви - ля гра-є ще_й шу-мить! ніч!
Про-йде-мо крізь штор - ми, про-йде-мо крізь ніч!

Лю - бойти по мо - рю в лег - ко - му чов - ні!
Силь-них і від - важ - них бу - ря не стра - шить!
Та_й на - зу - стріч сон - цю, ра - до - сті нав - стріч!

Гей, гей - я, гей!
Гей, гей - я, гей!
Гей, гей!

1.

Лю - бо йти по мо - рю в лег - ко - му чов - ні!
Силь - них і від - важ - них бу - ря не стра -
Та_й на - зу - стріч сон - цю, ра - дос - ті нав -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It contains four measures of music with lyrics. The lower staff is a piano accompaniment in bass clef, also in the same key signature, with four measures of music.

- шить!
- стріч!

Бу - ря не стра - шить!
Ра - дос - ті нав - стріч!

Ра - дос - ті нав -

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef with a key signature of three sharps. It contains four measures of music with lyrics. The lower staff is a piano accompaniment in bass clef, also in the same key signature, with four measures of music.

стріч!

Та_й на - зу - стріч

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef with a key signature of three sharps. It contains four measures of music with lyrics. The lower staff is a piano accompaniment in bass clef, also in the same key signature, with four measures of music.

сон - цю, ра - дос-ті нав -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The lyrics are "сон - цю, ра - дос-ті нав -". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

стріч! Гей, у путь! Гей, у

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line lyrics are "стріч! Гей, у путь! Гей, у". The piano accompaniment maintains the same rhythmic and harmonic structure as the first system.

путь! Про - йде-мо крізь ніч! Ра - дос - ті нав -

The third system of the musical score concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line lyrics are "путь! Про - йде-мо крізь ніч! Ра - дос - ті нав -". The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern.

стріч! Ра - дос- ті нав - стріч!

Гей, у путь! У путь!
Гей, у путь!

Місяць із-за хмари промінь покотив,
Золоту дорогу в морі простелив.
Стелеться доріжка у далечині,
Любо йти по морю в легкому човні!
Гей, гей-я, гей! (2)
Любо йти по морю в легкому човні!

Я по тій дорозі сам-один пройду,
З буйними вітрами мову поведу.
Хай зрадлива хвиля грає ще й шумить!
Сильних і відважних буря не страшить!
Гей, гей-я, гей! (2)
Сильних і відважних буря не страшить!

Дальні простори манять нас і ждуть,
Піднімай вітрила - нам пора у путь!
Пройдемо крізь шторми, пройдемо крізь ніч!
Та й назустріч сонцю, радості навстріч!

Та й назустріч сонцю, радості навстріч!
Гей, у путь! (2)
Пройдемо крізь ніч!
Радості навстріч! (2)
Гей, у путь!
У путь!