

На вулиці сурма грає

Слова і музика Кирила Трильовського –
народний варіант, записаний у с.Шипинці
Кіцманського р-ну Чернівецької обл., 1959 р.
Редакція хору "Гомін"

Помірно
♩ = 100

На ву - ли - ці су - рма гра - є, на ву - ли - ці су - рма
гра - є, до по - хо - ду за - кли - ка - є. // - ка - є.

The musical score is written in G major (one flat) and 3/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the melody and accompaniment for the first line of lyrics. The second staff contains the melody and accompaniment for the second line of lyrics, including a first ending (1.) and a second ending (2.). The tempo is marked 'Помірно' (Moderato) with a quarter note equal to 100 beats per minute.

На вулиці сурма грає, (2)
До походу закликає. (2)

Пусти ж мене, моя мати, (2)
Та й до Січі погуляти! (2)

Буду тобі день орати,
День орати, день косити,
Три дні ціпом молотити. (2)

Летять орли небесами, (2)
Та й над нами, козаками. (2)

Ой ви орли, ви соколи, (2)
Занесіть ня в чисте поле. (2)

Та й за нашу Україну (2)
Будем битись до загину! (2)