

Ой на морі утя (петрівчана)

Полтавська обл., Лубенський р-н
(записано на Херсонщині від переселенців).
Записав Леопольд Яценко

Широко, вільно

♩ = 75

The musical score is written on two staves in G major. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It contains the melody for the first line of the song. The second staff continues the melody and includes accompaniment chords. The lyrics are written below the notes.

Ой на мо - рі у - тя та й ку - па - ло - ся,
а на бе - ре - же - чку та й су - ши - ло(ся). Гу!

Ой на морі утя та й купалося,
А на бережечку та й сушило(ся).

А на бережечку та й сушилося,
А на мене мати та й сварила(ся).

А на мене мати та й сварилася,
Щоб я на юлиці не барила(ся).

Ой як будеш, мати, та й сваритися,
Буду на юлиці та й барити(ся).

Ой як будеш, мати, та й докучати,
Буду на юлиці та й ночува(ти)!