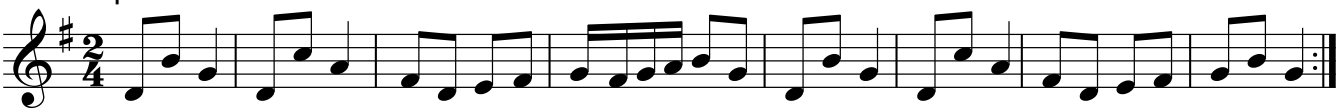
Перегри для сопілки

(для заповнення пауз під час перегрупування хору тощо)

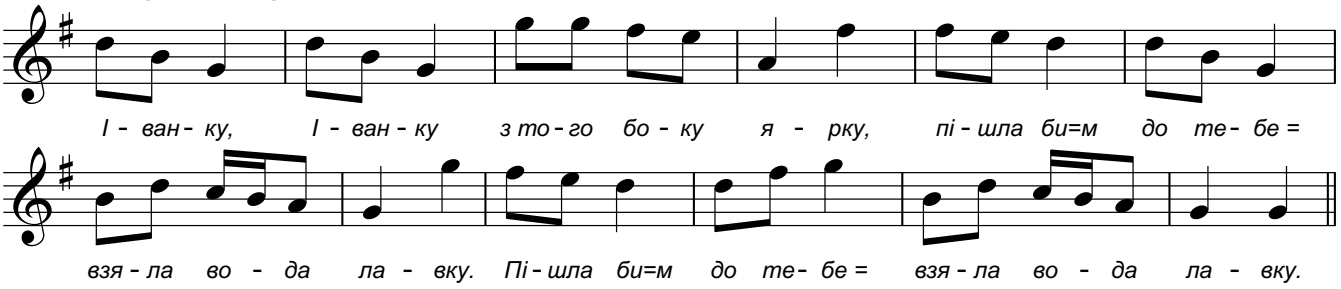
“Козачок” – з Наддніпрянщини; “Іванку, Іванку” – з Закарпаття;
перегра №3 – походження невідоме (від Леопольда Ященка);
закінчення – імпровізація “на ходу” :)

1. "Козачок"

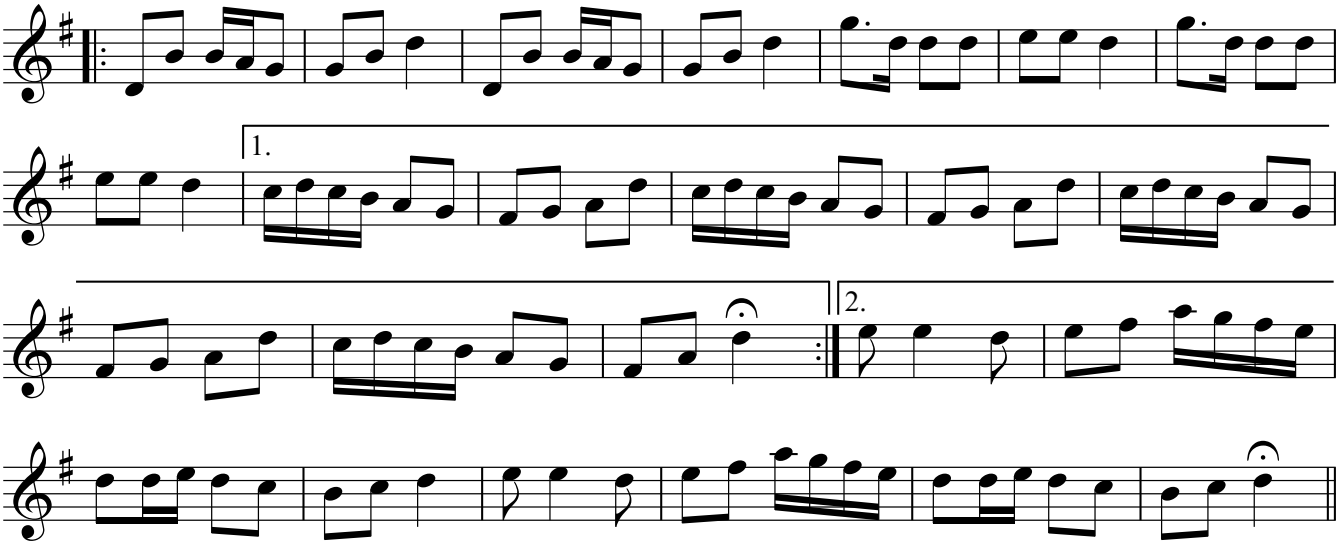
Енергійно ♩ = 125



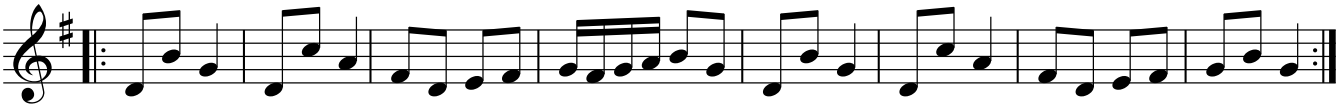
2. "Іванку, Іванку"



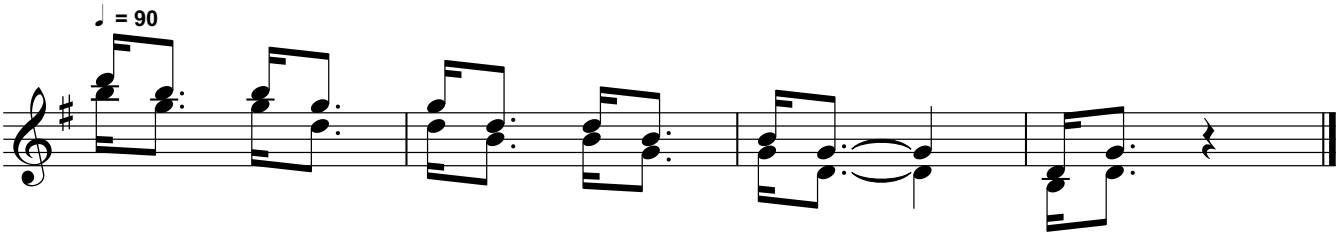
3. Інструментальна перегра



4. І знову "Козачок"



Далі – за потреби – повторюємо 2-3-4.

5. Закінчення

♩ = 90