

СИВИЙ КОНЮ, СИВИЙ КОНЮ

Івано-Франківська обл.,
Тлумацький р-н, с.Нижнів.
Записав Леопольд Яценко

Помірно
♩ = 80

Си-вий ко - ню, си-вий ко - ню, а гри-ва бі - лень - ка;
за - не - си мя, си-вий ко - ню, де мо - я ми - лень - ка!

The musical score is written in 3/4 time with a tempo marking of 'Помірно' (Moderato) and a quarter note equal to 80 beats. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily in the right hand, with some chords in the left hand. The second staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. It features a more active bass line with many chords and some melodic fragments. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Сивий коню, сивий коню,
А грива біленька;
Занеси мя, сивий коню,
Де моя миленька! } 2

Як підійдеш під віконце,
Стукни копитами,
Може, вийде дівчинонька
З чорними бровами. } 2

Ой не вийшла дівчинонька,
Вийшла її мати,
Закликає, запрошає
Козака до хати. } 2

Добрий вечір, стара мати,
Дай води напитися,
А де ж твоя гарна дочка –
Дай хоч подивиться! } 2

Вода в саду, у кирниці –
Іди та й напийся,
Моя дочка на весіллі –
Іди подивися! } 2

Пішов козак на весілля –
Дівчина гуляє,
Молодому козакові
Серце ся вриває. } 2

Годі ж тобі, дівчинонько,
Пити та гуляти,
Бо я, хлопець молоденький,
Маю щось казати! } 2