



МОВНІ ЗАБАВКИ

ІСТОРИЧНІ ПОДІЇ

СУЧАС



Головна » Видатні люди » Ярослав Барнич

Ярослав Барнич

**ГАННА
ЧЕРКАСЬКА**

Красзнавець,
вчитель, журналіст.



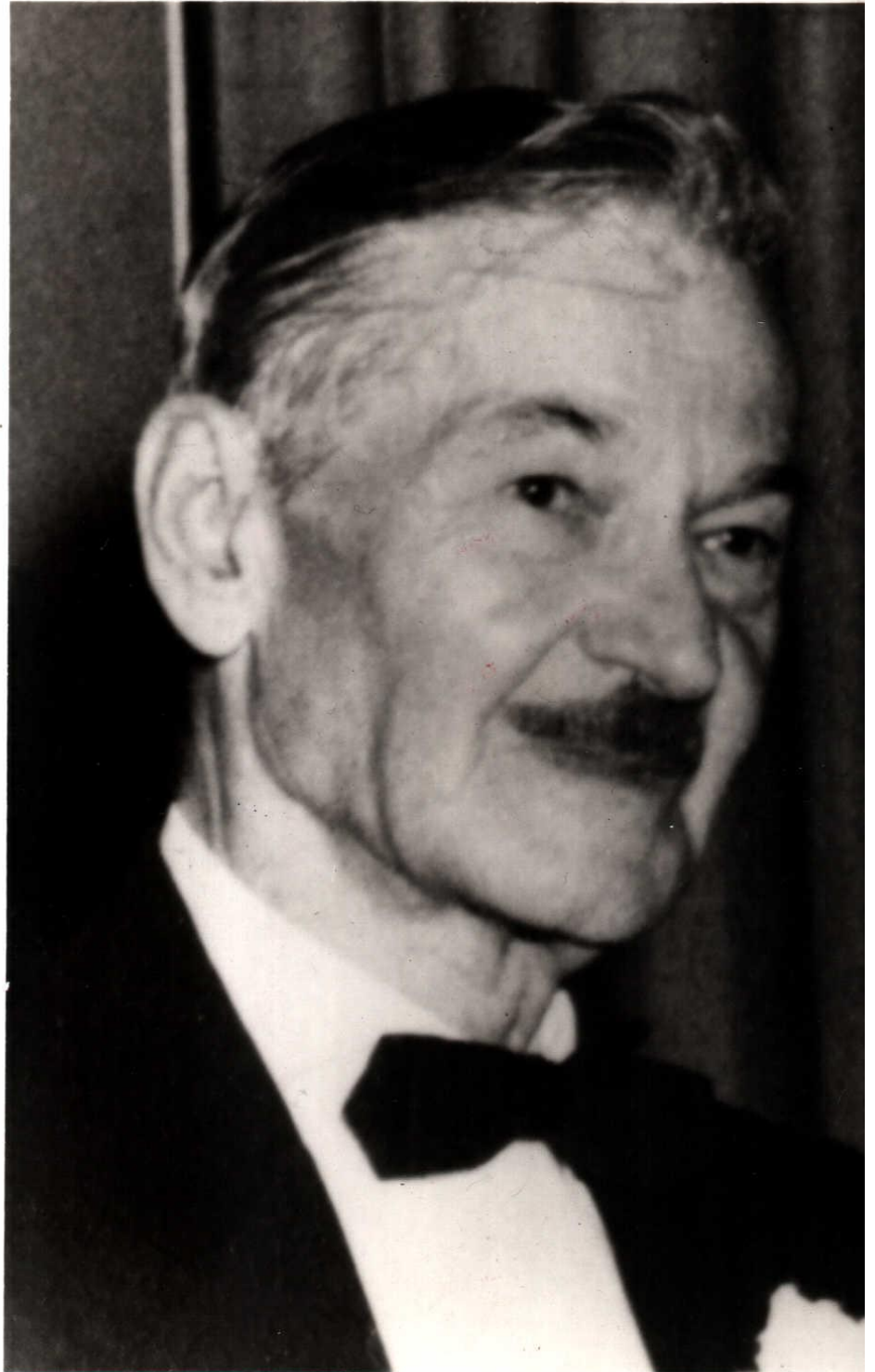
Image

1 year ago

1 Comment

Видатні люди

351



1 червня 1967 р. у Клівленді (Огайо, США) помер 70-річний Ярослав Барнич композитор, скрипаль, автор пісні-танго «Гуцулка Ксеня».

Народився Я.Барнич 30 вересня 1896 року в селі Балинці Снятинського рай Франківської області. Батько Славка – Василь Барнич: людина освічена, інтелігент, дуже строга, директор школи. У Коломийській гімназії (в 1906-1914 рр.) Я. Барнич виявив музичні здібності: учився грати на скрипці у відомого коломийського Й.Шнабеля, співав у хорі, організував камерний оркестр своїх товаришів. У 1914 зробив перші композиторські спроби. 13-річного маестро запросили у містечку Печеніжин (на батьківщину Олекси Довбуша) диригувати у опереті «Наталка М. Лисенка».

На початку I Світової війни 17-річний Я.Барнич добровільно вступив до лав Січових Стрільців.



Ярослав БАРНИЧ — вістун УСС.
с. Камінка біля м. Сколе, серпень 1915 р.

Спочатку перебував на Закарпатті, потім у Чехії й Галичині. Волею обставин 1915 року успішно закінчив гімназію у Відні. Не забув про музичну творчість: Михайлом Гайворонським організував смичковий квартет УСС. У 1916 р. мо. Барничеві запропонували посаду диригента в Українському театрі товариств «Бесіда». За короткий час поставили «Хату за селом», «Гриця», «Наталку По. Одночасно Ярослав студіював диригування та гру на скрипці в професора Е гармонію й теоретичні предмети – у видатного музиканта В.Барвінського у В інституті ім. Лисенка. З 1 січня 1924 р. композитор став музичним керівником «Українського театру».

Я. Барнич одружився з акторкою Ярославою Рубчак, став батьком Ірини. За але навчання не завершив – записався слухачем на філософський факультет Львівського університету. Наступного року поїхав до Берліна стажуватися, удосконалювати майстерність з диригування на курсах «Стерншес Консерваторія» класі професора Вільгельма Гросса.

Я. Барнич отримав професійну європейську освіту; з 1927 р. працював у Сам вчителем музики в жіночій Учительській семінарії «Рідної школи», організував Музичного інституту ім. М. Лисенка, диригував хором «Самбірського Бояна». У 1932-1933 рр. у Станіславові маестро розпочав компонувати музику легко



Ярослава БАРНИЧ.
Світлина 60-х років

Дружина композитора пригадувала: «Коли я з дітьми повернулася з одних віддому, то Ярослав зробив нам несподіванку. Сів біля цитри (фортепіано ми мали) і заграв дві свої композиції до слів проф. Романа Савицького – два та соловію» та «Хлопче мій, хлопче».

"О, соловію"-вик.Петро та Павло Приймаки



Ми були в захопленні і просто примусили його далі щось таке легке й мелод творити. За короткий час з'явилися такі його твори, як «О, гарна крале».

О, гарна крале, бездушна ляле Old Ukrainian Tango



Саме в цей час Ярослав закохався у гарненьку жваву веселунку Ксенію Кли дочку священика з Небилова (учениця була на 19 років молодшою за Я. Баґ створив шедевр – пісню-танго «Гуцулка Ксеня».

Гуцулка Ксеня 1956 Ukrainian tango



Струнка, середнього зросту, тоненька, лагідна й гарненька шатенка Ксеня публічно бурсу ноти танго й заховала під матрац. Вдень вона щиро все розповіла подругам, а вночі проспівала пісню. Дівчата підхопили спів, виконували танго на перервах, автостанції, курил і задоволено усміхався... У 1938 році Я.Барнич написав за мотивами оперети «Гуцулка Ксеня». Так Я. Барнич став основоположником модерної української оперети. Прем'єра мала відбутися в Косові, але поліція заборонила виставу «підбурює гуцулів проти польської влади».

У роки німецької окупації (1941-1944) Я.Барнич обіймав посаду диригента Львівської опери.



Під час вистави «Шаріки» гестапівці взяли 29 заручників, 28 розстріляли, 29 Барнич, який одразу посивів. Перед приходом «других совітів», будучи вже і композитором і диригентом, як і значна кількість талановитої мистецької інтелігенції Західної України, композитор змушений був покинути батьківщину і виїхати зі спочатку до Німеччини (1944 – 1949), а пізніше до США, де жив і працював у Філадельфії.

8 липня 1961 р. Я.Барнич підготував хор до виступу на відкритті пам'ятника у Вінніпезі. Виступ трьохсот співаків і 80-х музикантів із симфонічного оркестру такий, що міська управа присудила Я.Барничеві звання Почесного Громадянина. 23 квітня 1966 р. українська діаспора США вручила професорові почесну "Золоту батуту" – одну з найвагоміших нагород в українській діаспорі. Були виголошені поздоровлення Папи Римського (Павла VI) і кардинала Йосипа Сліпого.

Помер композитор 1 червня 1967 р. Похований у Клівленді (Огайо, США). Одна з робіт мистця – п'єса-казка на три дії «Чародійна сопілка». Твір не вдалося поставити тому на прохання його дружини, текст «Чародійної сопілки» був дописаний Леоном Баскетом, а музика – Б.Сарамагою та В.Овчаренком.

Кремлівськими «визволителями» творчість Я. Барнича була заборонена, автор танго приписувалося колезі-співаватору Роману Савицькому.

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#)

You Might Also Like



Агапіт



Портрет П. Ку

Comments: 1



ЛСВ

1 year ago

Дуже дякую

[Reply](#)

Залишити відповідь

Type here

Name

Email

Шість × = 12

ОПРИЛЮДНИТИ КОМЕНТАР

МЕТА

[Увійти](#)

[RSS записів](#)

[RSS коментарів](#)

[WordPress.org](#)

НЕДАВНІ ЗАПИСИ

[Михайлівський собор](#)

[Торрічеллева порожнеча](#)

[Вот те на...](#)

[Леона́рд Бернста́йн](#)

[Михайло Яримович](#)

ОСТАННІ КОМЕНТАРИ

[Лора до Шкрабана](#)

[Тетяна до Михайла](#)

[Українка отримала](#)

[премію за вірш](#)

[Газета "Нова Гора"](#)

[новини Полтави](#)

[Затуренської](#)

[Ганна Черкаська](#)

[Безбородька](#)

[Олександр Могила](#)

[Безбородька](#)

2015 © UAHistory Всі права застережено. При використанні матеріалів сайту обов'язкове зворотне посилання.