

Пін, народний інструмент Таїланду: основний стрій – EAE

Лади: I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII XIII XIV XV

The image displays a musical score for the Pini instrument, organized into three staves (1, 2, and 3) and 15 fret positions (I to XV). The notes are written in a simplified notation with stems and flags, and their names are provided in Ukrainian below each staff. The background is color-coded by fret: frets I-IV are light green, frets V-VI are light blue, frets VII-VIII are light green, frets IX-X are light blue, frets XI-XII are light green, frets XIII-XIV are light blue, and fret XV is light green. Red circles are placed on frets V, VII, IX, and XII in the second staff, indicating specific fretting points. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The third staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Лад	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	
1	мі	фа	фа#	соль	ля	сі	до	ре	мі	фа	соль	ля	сі	до	ре	мі
2	ля	ля#	сі	до	ре	мі	фа	соль	ля	сі	до	ре	мі	фа	соль	ля
3	мі	фа	фа#	соль	ля	сі	до	ре	мі	фа	соль	ля	сі	до	ре	мі

Пін, народний інструмент Таїланду: один з допоміжних строїв – DGD

Лади: I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII XIII XIV XV

① ре ре# мiб мi фа соль ля ля# сiб до ре ре# мiб фа соль ля ля# сiб до ре

② соль соль# ляб ля ля# сiб до ре ре# мiб фа соль соль# ляб ля# сiб до ре ре# мiб фа соль

③ ре ре# мiб мi фа соль ля ля# сiб до ре ре# мiб фа соль ля ля# сiб до ре