

СЛОВО ПРОСВІТИ

ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ТИЖНЕВИК

49 (478), 4–10 грудня 2008

МАТЕРІ-ПРОСВІТІ — 140!



Колаж Ксенії Гладішевої

“Подія, яку ми відзначаємо, — 140-річчя створення “Просвіти” у Львові 8 грудня 1868 року — має без перебільшення епохальне значення. Адже завдяки цьому акту масової просвітницької самоорганізації підневільного українського люду викристалізувались основи єдиної української нації”.

Павло МОВЧАН,
[стор. 2](#)

“Члени “Просвіти” у XIX–XX ст. у парламентах інших держав, куди були обрані, обстоювали спроможність утворити власну незалежну Українську державу”.

Ольга МАЛЮТА,
[стор. 9](#)

“Потрібен громадський центр моніторингу ситуації в Україні й потужний аналітичний центр для формування адекватної реакції нації на зовнішні та внутрішні загрози, який зможе давати конкретні поради населенню щодо певної ситуації, як це в минулому столітті робила “Просвіта”.

Володимир ФЕРЕНЦ,
[стор. 3](#)

“Стебельський створив у селі курс “анальфabetів”, бо майже ніхто не вмів читати і писати. З 41 відвідувача курсу 37 осіб навчилися читати і писати по-українськи. Всі вони стали членами читальні “Просвіти”.

Оксана ТЕБЕШЕВСЬКА,
[стор. 6](#)

“Просвіта” співпрацювала з Науковим Товариством ім. Т. Шевченка, головою якого 1897 р. обрали Михайла Грушевського. Вчений співпрацював і допомагав “Просвіті” матеріально ще з часу збирання коштів на придбання триповерхового будинку для “Просвіти” 1895 року (пл. Ринок, 10)”.
Ольга МАНЮК,
[стор. 4](#)

“Утиски українців у державі Романових не дали їм можливості створити тут “Просвіту” водночас із західноукраїнцями. Але східноукраїнці певною мірою присутні з перших десятиріч у просвітницькій роботі галицької молоді”.

Сергій ШЕВЧЕНКО,
[стор. 5](#)

“Чисельність Херсонського обласного осередку Всеукраїнської молодіжної громадської організації “Молода Просвіта” щоденно зростає, до нього долучається творча молодь”.

Олег ОЛЕКСЮК,
[стор. 10](#)

“А хто, як не просвітяни, мали б стати агітаторами за високоякісну українську книжку на радіо, телебаченні, в пресі? І хто нас туди не пускає?! А чому б не відновити спільно з видавництвами, нашими за духом, передплатні видання?”

Василь ЧЕПУРНИЙ,
[стор. 14](#)

УСЬОГО НА РАХУНКУ ТАРАСОВОЇ ЦЕРКВИ — 902 261 грн. 00 коп.

СЛОВО ПРОСВІТИ

ТИЖНЕВИК ВСЕУКРАЇНСЬКОГО
ТОВАРИСТВА «ПРОСВІТА»
імені ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

АНОНС

ПЕРЕДПЛАТА 2009

Триває передплата “Слова Просвіти” на 2009 рік.

У наступному році всеукраїнський просвітнянський тижневик збереже все найкраще, напрацьоване авторами й журналістами редакції, рішуче відмовившись від того, що втратило актуальність. Ми запрошуємо своїх читачів стати активними учасниками діалогу про стан української мови, роз’єднання національних сил, шляхи виходу з економічної, політичної, духовної кризи.

Ми знайдемо ті точки опертя, які допомо-

жуть українцям не втратити оптимізму, здоров’я, віри в себе у ці нелегкі часи. Будьмо разом і переможемо!

Передплату приймають усі відділення “Укрпошти” до 10 грудня — в селах і райцентрах, до 15 грудня — в обласних містах і столиці.

Вартість передплати разом із поштовими витратами:

на рік — 45 грн 89 коп.;

на півроку — 23 грн 42 коп.;

на 3 місяці — 12 грн 36 коп.;

на 1 місяць — 4 грн 27 коп.

Поштовий індекс — 30617, 67-ма сторінка в “Каталозі”.

З ПІСНЕЮ В СЕРЦІ



ра і княгині Ольги III ст. Леся Дичко привітала ювіляра: “Мені випала честь привітати одного з найвідоміших композиторів, лауреата Національної премії імені Тараса Шевченка, а передусім патріота з його “золотим” ювілеєм. Леопольд Яценко — це совість української нації. Репресований музикант, не маючи офіційної роботи за фахом, в 1960-ті роки створив хор “Гомін”, якому присвятив усе життя. На Великдень мине 40 років від заснування колективу. У ньому грають і співають цілі сім’ї. Леопольд Іванович пише і камерну, і симфонічну музику, але найбільше — хорову. Займається обробкою, аранжуванням фольклорних творів”.

У концерті взяли участь відомі мистецькі колективи та виконавці: етнографічний хор “Гомін” Будинку культури “Київметробуду”, камерний ансамбль “Криниця” Будинку вчених НАН України (художній керівник Леопольд Яценко), Вишгородський муніципальний ансамбль “Коралі” (художній керівник Леся Потіцька), національний оркестр народних інструментів (художній керівник і головний диригент Віктор Гуцал), муніципальний камерний хор “Хрещатик” (художній керівник і головний диригент Павло Струць), струнний ансамбль родини Вербовацьких, вокальне тріо “Лелія” (Ніна Стрельникова, Тетяна Красюк та Раїса Собко), народний артист України Олександр Василенко, заслужена артистка України Оксана Калінчук та інші.

Звучали народні пісні в обробці Леопольда Яценка, його авторські: “Купальська ніч”, “Золотий туман”, “Чи чуєш, друже”, “Ой зацвіла калинонька в саду”, “Київське танго”, “За нашу Україну”. Пісні Леопольда Яценка пам’яті жертв Голодомору “Гей розіслався сивий туман” та “Пам’ять” присутні слухали стоячи.

На завершення учасники концерту співали “Молімося за Україну”, а всі в залі почувалися великою українською родиною.

Надія КИР’ЯН
Фото Ксенії ГЛАДИШЕВОЇ

Леопольд Яценко з хором “Гомін”, який він створив, — це майже легенда. Не відбувається жодного народного свята без їхньої участі. Прикрашають хористи літературні вечори, просвітнянські заходи тощо. Скільки пам’ятаю, цей стрункий, красивий, вже зовсім сивий, але молодий душою чоловік найчастіше з сопілкою в руках заряджає всіх своєю енергією.

У Національній філармонії України відбувся ювілейний авторський концерт видатного композитора і музикознавця. Не було довгих офіційних промов, високих нагород та інших помпезностей, які властиві подібним заходам. А була щира народна любов. Зала переповнена, ледве не половина присутніх — з квітами, які впродовж концерту вручали маестро.

На початку концерту композитор, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, кавалер орденів Святого Володими-



Засновник:
Всеукраїнське
товариство “Просвіта”
імені Тараса Шевченка
Реєстраційне свідоцтво
КВ № 4066
від 02.03.2000 р.

Шеф-редактор
Павло МОВЧАН

Випуск підготувала
Любов ГОЛОТА

Редколегія
Любов ГОЛОТА (голова),
Ярема ГОЯН,
Павло МОВЧАН,
Олександр ПОНОМАРІВ,
Іван ЮЩУК

Перший заступник
головного редактора
Ніна ГНАТЮК
279-49-47

Заступник головного редактора
Петро АНТОНЕНКО
279-49-47

Заступник головного редактора
з виробничих питань
Наталія СКРИННИК
278-01-30 (тел/факс)

Відповідальний секретар
Ірина ШЕВЧУК

Відділ мови
Святослав МІЗЕРНЮК
279-39-55

Відділ просвітнянської роботи
Надія КИР’ЯН
270-55-57

Відділ коректури
Олена ШУЛЬГА
278-63-69

Комп’ютерна верстка
Ірина ШЕВЧУК
Олег БЕССЬКИЙ
278-63-69

Інтернет-редактор
Євген БУКЕТ
279-39-55

Черговий редактор
Святослав МІЗЕРНЮК

Бухгалтерія
279-41-46

Адреса редакції:
вул. Хрещатик, 10-Б,
м. Київ, 01001

E-mail: slovo_prosvity@ukr.net
http://slovoprosivity.org.ua

Видруковано з готових
фотоформ на комбінаті
“Преса України” у середу.
Зам. № 3301249
Наклад — 22300

Листування з читачами —
тільки на сторінках газети.
Відповідальність за достовірність
інформації несуть автори.
Редакція залишає за собою право

редагування та скорочення текстів.
При використанні наших публікацій
посилання на “Слово Просвіти”
обов’язкове.

Індекс газети
“Слово Просвіти” — 30617
Передплата ціна, враховуючи
поштові послуги:
на місяць — 4,27 грн.
на 3 місяці — 12,36 грн.
на 6 місяців — 23,42 грн.

